

Irene Adriana Carrasco Curíntzita, violoncello

Inició sus estudios musicales en Morelia en la Universidad Michoacana y la Escuela Superior de Música del Conservatorio de las Rosas, continuando en la Escuela de Perfeccionamiento Musical Ollin Yoliztli y la Escuela Superior de Música del INBA (CDMX). Premiada con becas de estudios Fulbright, del gobierno mexicano y de las propias universidades, realizó estudios especiales, de maestría y de doctorado en la Escuela de Música Eastman, la Universidad de Shenandoah y la Universidad de Temple en los EUA, y en la Universidad de Sao Paulo en Brasil. Ha tomado cursos y clases maestras con los violoncellistas David Soyer, Anner Bylsma, Antonio Meneses, y Wolfgang Boettcher, entre otros. Entre las distinciones recibidas se incluyen las menciones honoríficas en los concursos Jóvenes Valores de la Orquesta Sinfónica de Michoacán y el Nacional de Jóvenes Ejecutantes de la Orquesta Sinfónica de Guanajuato, el 1er lugar en el Concurso de Ejecución y Canto del INBA, así como finalista del 1er Concurso de Violonchelo "Carlos Prieto". Algunas de las agrupaciones musicales de las cuales ha sido integrante son la Filarmónica de la Ciudad de México, la Sinfónica de Minería, la Orquesta de Cámara Philadelphia Virtuosi, y el Cuarteto de la Ciudad de México. También se ha desempeñado como principal de sección de las Orquestas de Cámara de San Angel, Sinfónica de Michoacán, de Cámara de Morelos y OSIPN. Ha sido profesora de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Michoacana, del Conservatorio de las Rosas en Morelia y actualmente del Conservatorio Nacional de Música. Forma parte del Trío Morelia, con el cual se ha presentado tanto en México como en Alemania, Austria, Chile, España, los EUA, Japón, Liechtenstein, Italia, y la República Checa. Recientemente se unió al Cuarteto de Cuerdas Carlos Chávez.